

Pressemitteilung
Berlin, 27. Oktober 2009



PRIX EUROPA 2009

Kino-Matinée in der Astor Film Lounge

Wann: Sonntag, 1. November, 11 bis 14 Uhr
Wo: Astor Film Lounge, Kurfürstendamm 225, 10719 Berlin
Karten: Eintritt frei nach vorheriger Anmeldung unter Tel: 030-97 993 109 21; E-Mail: press@prix-europa.de,

231 Produktionen aus 35 Ländern konkurrierten beim größten europäischen Medienwettbewerb PRIX EUROPA 2009 um eine der begehrten Siegetrophäen, die am vergangenen Samstag im Haus des Rundfunks vergeben wurden. Nun bietet das Festival dem Berliner Publikum die einmalige Gelegenheit, die besten Filme Europas auf der großen Kinoleinwand zu sehen: am **1. November** werden bei der **PRIX EUROPA Kino-Matinée** herausragende Produktionen des Festivals 2009 und das beste Kurzvideo aus der Nachwuchskategorie "Languages through Lenses" zu sehen sein:

Dokumentarfilm-Kategorie des PRIX EUROPA 2009

Mauerhase (Polen/ Deutschland)

Drehbuch und Regie: Bartek Konopka und Piotr Rosolowski

Eine Produktion von MS Films in Koproduktion mit ma.ja.de. filmproduktion, MDR, rbb/ARTE, Lichtpunkt, YLE, VPRO und dem Polnischen Filminstitut.

"Mauerhase" erzählt charmant die amüsante Geschichte der Berliner Wildkaninchen, die sich über Jahrzehnte ausgerechnet im Todesstreifen der innerdeutschen Grenze sicher fühlten. Hier gab es viel Gras, keine natürlichen Feinde und Wachposten, die sie vor Störungen durch Menschen schützten. Sie waren eingesperrt, doch glücklich. Eines Tages jedoch fiel die Mauer und die Kaninchen mussten lernen, in der freien Welt zu überleben.

Der Film ist eine Parabel auf die Geschichte Osteuropas in den letzten 50 Jahren und steht auf der Shortlist in der Kategorie „Kurzer Dokumentarfilm“ für die Oscar-Nominierungen 2010.

50 Min, Deutsch

Gewinner der Spielfilm-Kategorie des PRIX EUROPA 2009

La journée de la jupe (Frankreich)

Mit: Isabelle Adjani, Denis Podalydès, Yann Collette, Jackie Berroyer, Nathalie Besançon

Drehbuch und Regie: Jean-Paul Lilienfeld

Eine Produktion von MASCARET FILMS in Koproduktion mit ARTE France und FONTANA, Belgien.

Sonia Bergerac (Isabelle Adjani) ist Französischlehrerin an einer "Problemschule". Bei der Arbeit trägt sie Röcke, auch wenn der Direktor dagegen ist. Sonia Bergerac erträgt es nicht mehr, deshalb als Schlampe bezeichnet zu werden. Sie will einfach nur ihre Klasse unterrichten - aber sie hat Angst vor den gewalttätigen Schülern. Als Sonia Bergerac bei einem von ihnen eine Waffe findet, nimmt sie wider Willen ihre Klasse als Geisel.

90 Min, Deutsche Fassung

Vorfilm

Hybridus linguaflorum (Finnland)

Bestes studentisches Video zum Thema Vielsprachigkeit des Jahres 2009

Von Katarzyna Miron

Sprachen sind wie lebendige Organismen, sie entwickeln sich ständig weiter.

1 Min

Pressefotos und weitere Informationen unter

http://www.prix-europa.de/prix_europa_2009/aktuelles_prix_europa_2009/

Pressekontakt:

Susanne Kettelför, Birgit Oehmcke

PRIX EUROPA Presse

Tel: +4930 – 97 993 10 913/ 911

Fax: +4930 – 97 993 10 919

press@prix-europa.de

www.prix-europa.de

der Freitag
Das Meinungsmedium

Medienpartner
PRIX EUROPA 2009