

Berlin, Oktober 2009



## **PRIX EUROPA 2009 - TERMINE**

### **Europäischer Medienwettbewerb für Fernsehen, Radio und Emerging Media mit 231 Nominierungen in acht Kategorien**

#### **17. bis 24. Oktober**

rbb Standort Berlin, Haus des Rundfunks  
Masurenallee 8-14, 14057 Berlin  
Kostenfreie Akkreditierung unter: [www.prix-europa.de](http://www.prix-europa.de)

Samstag, 17. Oktober, 17.30 Uhr  
Raum 105

#### **Pressegespräch zum vierten Radio Day of European Cultures**

Mit: Leonard Orban, EU-Kommissar für Vielsprachigkeit sowie Raina Konstantinova, Radiodirektorin der EBU (European Broadcasting Union) und Carla Delfos von der European League of Institutes of the Art – ELIA

#### *Öffentlich*

Samstag, 17. Oktober, 19.30 Uhr  
Großer Sendesaal  
PRIX EUROPA 2009

#### **Eröffnungskonzert mit Babylon Circus**

Melange aus Ska, Jazz, osteuropäischer Folklore und Chanson

Babylon Circus – die 10-köpfige Band aus Lyon macht jede Bühne zum Schauplatz einer fulminanten Show. Die energiegeladenen Multiinstrumentalisten sorgen für kraftvollen Sound und schnelle Rhythmen. Mit ihrem neuen Album „La belle étoile“ lassen sie aber auch leise Töne anklingen.

**Karten:** 10 € zzgl. VVK-Gebühr

Erhältlich im RBB-Shop, Kaiserdamm 80/ 81, 14057 Berlin, Tel: 030 97 993 – 84 999, an allen Theaterkassen mit CTS-System, im Internet unter [www.eventim.de](http://www.eventim.de) und an der Abendkasse.

#### **Europaweite Übertragung**

Funkhaus Europa überträgt für die Europäische Rundfunkunion (EBU) von 20.00 bis 21.00 Uhr den Auftritt von Babylon Circus live aus dem Großen Sendesaal im Haus des Rundfunks. Das Konzert ist weltweit in 5.1 Surround-Ton und Stereo über EBU-Satellit zu empfangen.

Ausstrahlung auf Funkhaus Europa (im Berliner Raum auf UKW 96,3 MHz/ in NRW auf 103,3 MHz) von 21.00 bis 22.00 Uhr und als Livestream im Internet unter [www.funkhauseuropa.de](http://www.funkhauseuropa.de).

*Öffentlich*

Sonntag, 18. Oktober

### **Radio Day of European Cultures „Languages through Microphones“**

Das Eröffnungskonzert des PRIX EUROPA ist zugleich Auftakt des Radio Day of European Cultures am Sonntag, den 18. Oktober. Unter dem Motto „Languages through Microphones“ stellt der Radio Day die europäischen Sprachen in den Mittelpunkt und bringt für einen Tag über alle Grenzen hinweg Hörfunkstationen thematisch zusammen. Weitere Infos: [www.radiodayofeuropeancultures.org](http://www.radiodayofeuropeancultures.org)

Erstmals werden in diesem Jahr engagierte Radiomacher mit eigenen Produktionsstipendien für mehrsprachige Sendungen gefördert:

1. Radio AGORA aus Österreich für "Universal Kisses"
2. Radio BNR aus Bulgarien und das polnische Radio Zachod für die gemeinsame Produktion "When Mum and Dad are from Different Countries"
3. Die Rundfunkanstalten in Island und Grönland für "Cross-Border Storytelling"
4. RTÉ aus Irland für "Language Tape Disco"
5. Polskie Radio EURO für "Multimedia Platform for Cross-Border Exchange in Eight Languages"
6. Radio Romania Cultural aus Rumänien für "Focus: Bulgaria"
7. SR Sisuradio aus Schweden für "500 Kilometres Along Border of the Torne Valley"

### **Vorführungen und öffentliche Diskussionen in den Wettbewerbskategorien für akkreditierte Teilnehmer:**

Sonntag bis Freitag, 18. – 23. Oktober, 9.00 bis ca. 18.00 Uhr

TV Documentary, TV Fiction, Radio Documentary, Radio Fiction

Mittwoch bis Freitag, 21. – 23. Oktober, 9.00h bis ca. 18.00h

TV IRIS (multikulturelle Programme), TV Current Affairs, Emerging Media

*Öffentlich*

Samstag, 17. – Freitag, 23. Oktober, 18.00 Uhr

### **Online-Voting „Languages through Lenses“**

15 kurze Videos zur Vielsprachigkeit in Europa

15 kurze Videos von Studierenden an europäischen Kunsthochschulen, treten an in einem Wettbewerb um den Publikumspreis des PRIX EUROPA. Mit einer Länge von ein bis drei Minuten thematisieren sie auf ganz unterschiedliche Art und Weise die Sprachenvielfalt in Europa - eines der Schwerpunktthemen des Medienfestivals.

[www.prix-europa.de](http://www.prix-europa.de)

Montag, 19. Oktober, 19.00 Uhr

Saal 5

### **Who dunnit?**

Nils Nordberg/ Norwegischer Rundfunk über die Faszination von Krimis im Radio

Radio-Intendant Nils Nordberg referiert darüber, wie man mit spannenden Hörspiel-Krimis neue Zuhörer gewinnt. Nordberg entwickelt seit 40 Jahren populäre Detektivserien für den norwegischen Rundfunk NRK und ist weltweit als Experte für Kriminalliteratur anerkannt. Krimifans dürfen seinen Vortrag also auf keinen Fall verpassen - frei nach dem Motto "Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett"!

Montag, 19. Oktober, 19.00 Uhr  
Saal 3

**Das Radio-Feature in China** (Präsentation und Vortrag)  
Li Hong (CNR)

Auf der Weltkarte der Feature-Programme bleibt China Terra Incognita. Wer im Westen weiß schon, ob der chinesische Rundfunk überhaupt Features sendet, und wenn ja, was für welche? Das ist alles ein großes Fragezeichen. Also Vorhang auf und dann der Gong für ... Li Hong (Director General of CNR Radio Society) und der Motor der Feature-Entwicklung in China. „Das Wichtigste ist,“ sagt sie, „dass man die Herzen der chinesischen Hörer erreicht.“

*Öffentlich*

Dienstag, 20. Oktober, 19.00 Uhr  
HdR, Helmut-Koch-Saal

**Journalism went online - do we need a new job description ?**

Gespräch über ein verändertes Berufsbild und neue Qualitätskriterien für Medieninhalte im Internet mit internationalen Top-Experten aus verschiedenen digitalen Bereichen.

**Danny Schechter**, TV-Produzent, unabhängiger Filmemacher, Blogger und Bestseller-Autor aus New York, der regelmäßig den Zustand der Medien in den USA und weltweit kommentiert, gibt den Ton des Abends mit seinen Eröffnungsthesen vor. Im Anschluss diskutiert Moderator **Jörn Kabisch**, stellvertretender Chefredakteur von Wochenzeitung und Online-Portal *der Freitag* mit seinen Gästen Danny Schechter, **Lars K. Jensen**, Projektmanager bei Dänemarks bedeutendster Newssite Extra Bladet Net, **Leo Busch**, Moderatorin von [busch@n-tv.de](mailto:busch@n-tv.de), einer der ersten interaktiven Fernsehsendungen in Deutschland und **Silvia Costeloe**, Online-Journalistin für User Generated Content bei den BBC Nachrichten auf dem Podium.

*Öffentlich*

Mittwoch, 21. Oktober, 20.00 Uhr  
Kleiner Sendesaal

**„Forum – Die Debatte im Inforadio“ anlässlich des PRIX EUROPA 2009**  
**Europäische Blicke 20 Jahre nach Öffnung der Grenzen: Vielfalt der Geschichten oder globalisierte Wahrnehmung?**

rbb Kulturjournalist Harald Asel spricht mit Gästen aus Mittel- und Osteuropa über ihre Bilanz 20 Jahre nach Öffnung der Grenzen in Europa und ihren Blick auf Europa damals und heute.

Teilnehmer: **Lojze Wieser** (Österreich), **György Baló** (Ungarn), **Varvara Guljajeva** (Estland), **Dr. Agnieszka von Zanthier** (Polen/Deutschland)

Anmeldung erbeten: 030 - 97 993 10 921/ [press@prix-europa.de](mailto:press@prix-europa.de)

Freitag, 23. Oktober, 9.00 bis 18.00 Uhr  
Fernsehzentrum, 14. OG

**„THE BERLIN SUMMIT“, Konferenz europäischer Kulturradio-Manager**  
(geschlossene Veranstaltung)

Journalisten sind ab 17.00 Uhr zu einem „Meet the Press“ herzlich eingeladen!

Anmeldung: [press@prix-europa.de](mailto:press@prix-europa.de)/ Tel: 97 993 109 13/11

*Öffentlich*

Samstag, 24. Oktober, 10.00 bis ca. 15.00 Uhr

**Presentation: Best of PRIX EUROPA 2009**

Die Top 5 der Fernseh- und Radiokategorien werden vorgeführt.

Samstag, 24. Oktober; 09.00 bis ca. 15.00 Uhr  
Fernsehzentrum, 14. Stock

**Writing Workshop by Guy Meredith**

Drehbuch-Schreiben für Low-Budget- und internationale Ko-Produktionen

Samstag, 24. Oktober, 19.00 Uhr

**Preisverleihung des PRIX EUROPA 2009**

Großer Sendesaal und Lichthof Haus des Rundfunks  
(Einlass nur mit Einladung)

*Öffentlich*

Sonntag, 1. November, 11.00 bis 14.00 Uhr

Astor Film Lounge, Kurfürstendamm 225, 10719 Berlin

**PRIX EUROPA Kino-Matinée**

Screening von Siegerfilmen aus dem Wettbewerb 2009

Eintritt frei nach Anmeldung: 97993-109 21/ [press@prix-europa.de](mailto:press@prix-europa.de)

Für Fragen und weitere Informationen wenden Sie sich bitte an

**Pressekontakt:**

Birgit Oehmcke, Susanne Kettelför

PRIX EUROPA Presse

Tel: +4930 – 97 993 10 913/ 911

Fax: +4930 – 97 993 10 919

[press@prix-europa.de](mailto:press@prix-europa.de)

[www.prix-europa.de](http://www.prix-europa.de)

**der Freitag**  
Das Meinungsmedium

Medienpartner  
PRIX EUROPA 2009